

ఇష్టలింగ పరికల్పనే

తివయోగిప్పె బిరాదార*

*సంశోధనా విద్యార్థి, కన్నడ అధ్యయన సంస్థ, గులబగార్ విశ్వవిద్యాలయ, కలుబరగి.

Abstract:

లింగాయత ధమ్రద వైతిష్ట ప్రాణి లహాసనా సాధన ఇష్టలింగ. నిరాకార దేవనన్న మనుషుర, ప్రాణిగభ ఆశారదల్లి కల్పిసదే విశ్వద ఆశారదల్లి రాపిసి, ఇష్టలింగవన్నాగి కోట్టివరు మహాగురు ఒసవళ్లనవరు, జగత్తిన మత్తావ ధమ్రగళ్లియూ ఇరద దేవనన్న విశ్వద ఆశారదల్లి తాత్తీకవాగి రాపిసి పూజిసువ పరిపూర్ణతెయ్యన్న ఇల్లి కాణబమదాగిదే. నిరాకారవాద వేళియ్యన్న అరియలిక్కే సాకారవాద గాయియారవు సాధనగువంతే నిరాకారవాద దేవనన్న అరియలిక్కే ఇష్టలింగవు సాకార కురుకు. ఇదు యావుదో ఒట్టు వ్యక్తియు మూత్రియల్ల, ప్రాణియ మూత్రియూ అల్ల. గుడియల్లిన లింగదంతే పౌరాణిక తివనన్న సంకేతిసువుదు అల్ల. జగత్తస్తోల్ల తుంబికొండిరువ పరమాత్మన శరీరవాద బ్రహ్మాండవు గోలాకారదల్లి ఇరువదరింద ఆ ఆశారదల్లి రాపిసికొండ గురుతాగిదే.

Keywords: లింగాయత ధమ్ర, ఒసవళ్ల, ఇష్టలింగ, లింగధారణ, నిరాకార.

పీరింకే

లింగాయత ధమ్రద ప్రముఖ జిహ్వ ఎందరే లింగధారణ లింగధారణేయన్న కురితు ప్రస్తావిసువ సందర్భాదల్లి ఆదర ప్రాచీనతెయ్యన్న కురితు అవలోకిసువుదు సూక్తవేనిసుత్తదే. ప్రారంభదల్లి ఖుగ్గేదద ఒందు మంత్రవన్న ఈ రీతియాగి ఇరువదు తిళిదుబరుత్తదే.

“పవిత్రం తో వితతో బ్రహ్మణస్తో ప్రభుణాత్రుణి పయోఽషి విశ్వతః

ఆతప్రతమాహా తదానో అశ్వతో శ్రతాస ఇష్ట కంస్తతమతతో”

ఎంబ మంత్రవు లింగధారణేయన్న భోధిసుత్తదే. ఈ మంత్రదల్లి ఉక్కవాగిరువ బ్రహ్మణస్తతి ఎందరే సాక్షాత పరశివనే ఆగిద్దానే. అవన రూపవాద లింగవు ‘బ్రహ్మ’ ఎంబ పదదింద సూచితవాగిద్దు అదు నిక్షేప శుద్ధవూ పవిత్రవూ ఆగిద్దు శరీరద మేలే సదా ధరిసలు యోగ్యవాగిదే. ఆ లింగవు ఇష్టలింగవాగిదే. మానవరు తమ్మ సూటిల, సూక్ష్మ కారణ శరీరగళల్లి ధరిసువంతహద్దు. యార శరీరవు దీక్షాత్యయగళింద పరిపుఢవాగిరువుదిల్లపోఇ అంతహవరు పరశివన స్వరూపవన్న తిళియలారు. తివనిగోస్తర తపస్సన్నాజరిసువవను

Please cite this article as: తివయోగిప్పె బిరాదార. (2023). ఇష్టలింగ పరికల్పనే. స్రుజని: ఇండియన్ జన్మలో ఆఫ్ ఇన్ఫోవేట్చ్ రిసచ్యూఫ్ అండ్ డేవలప్మెంట్, 1(6), 37-41.

‘ತಪ್ತತನು’ವೆಂತಲೂ ತಪ್ಸನ್ನಾಜರಿಸಿದವನು. ‘ಅತಪ್ತತನು’ ಎನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಅಂತಃಕರಣವುಳ್ಳವನು ಮೋಕ್ಷಧಿಯಾಗಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

“ಈ ವೇದ ಮಂತ್ರದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ವಾಸೋತ್ತ ಲಿಂಗಮರಾಣದಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದ್ದು ಈ ಮಂತ್ರವೇ ಮರಾಣೋತ್ತಗೆ ಮೂಲ ಆಕಾರವಾಗಿದೆ”

ಮಗ್ನೀದದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಂತ್ರವೂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಪರವಾಗಿದೆ. ಆ ಮಂತ್ರವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ “ಅಯಂ ಮೇ ಹಸೋ ಭಗವಾನ್ ಅಯಂ ಮೇ ಭಗವತರಃ ।
ಅಯಂ ಮೇ ವಿಶ್ವಭೇಷಜೋಽಯಂ ಶಿವಾಭಿಮರ್ಣನ ।
ಅಯಂ ಮಾತಾ ಆಯಂ ಹಿತಾ ಆಯಂ ಜೀವಾತುರಾಗಮತಾ
ಇದಂ ತನ ಪ್ರಸರ್ಣಣಂ ಸಂಬಂಧವೇಹಿ ನಿರೀಹಿ ॥”

ಇಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ ಶಬ್ದವು ಕೇವಲ ಪರಶಿವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆನ್ಯಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗಿ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆಕಾರನು ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ದೋಪನಿಷತ್ತು ಮತ್ತು ಹರಿವಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್, ರುದ್ರ, ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರ ವ್ಯಕ್ತಭದ್ಧಜ ಮುಂತಾಪಗಳು ಒಂದೇ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಅಯಂ ಭಗವಾನ್’ ಎಂದರೆ ಲಿಂಗರೂಪಿಯಾದ ಶಿವನೆಂದರ್ಥ ಶಿವನು ನನ್ನ ಹಸ್ತಗತನು ಅರ್ಥಾತ್ ನನ್ನ ಕರಪೀಠವನಲಂಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಲಿಂಗವು ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಿಭೂತವೆಂಬುದು ನಂದಿಕೆಶ್ವರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ವ್ಯಾಪ್ತಿನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ಎವಂಹಸ್ತಾದೌ ಲಿಂಗಧಾರಣಂ ವಿಧಾಯ ತಸ್ಯ ಲಿಂಗಸ್ಯ ಸೃಷ್ಟಾದಿ ಕರ್ತೃತ್ವೇನಾರ್ಥವಾದಃ ತ್ರೀಯಿತೇ! ತತ್ ಆಯಂ ಮಾ ಆಯಂ ಹಿತಾ ಇತಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತೃತ್ವಂ ಅಭಿದೀಯತೇ”

ಮುಂಬುವೇದದ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯು ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ. “ನಿಧನಸತಯೇ ನಮಃ ನಿಧನಪತಾಂತಿಕಾಯ ನಮಃ । ಉದ್ವಾಯ ನಮಃ ಉದ್ವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ । ಹಿರಣ್ಯಾಯ ನಮಃ ಹಿರಣ್ಯಾಯ ನಮಃ । ಸುವರ್ಣಾಯ ನಮಃ । ಸುವರ್ಣ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ । ದಿದ್ಯಾಯ ನಮಃ ದಿವ್ಯ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ । ಭವಾಯ ನಮಃ । ಭವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ । ಶವಾಯ ನಮಃ । ಶರ್ವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ । ಏಕತ್ವೋಮಸೇ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸರ್ವಲಿಂಗಂ ಸಾಪಯತಿ ಪಾಣಿ ಮಂತ್ರಂ ಪವಿತ್ರಂ ॥⁵

“ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಾಂತರ್ವರ್ತಿಯಾದ ಉಮಾ ಸಹಿತನಾದ ಪರಶಿವನ ಪವಿತ್ರವಾದ ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲಾದ ಹತ್ತು ಬಗೆಯ ಲಿಂಗಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುವ ಶಿವಲಿಂಗನನ್ನು ಶ್ರೀ ಗುರುವು ದೀಕ್ಷಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ” ಎಂಬುದು ಮೇಲಿನ ಮಂತ್ರದ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಈ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆಯು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿದೆ ಲಿಂಗಮರಾಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸ ಮಹಣಿಗಳು ಈ ಮಂತ್ರಾರ್ಥವನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ.⁶

ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿವಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಕುರಿತು. ಪರಮ ಪರಿಚ್ಯೇದದ ಲಿಂಗನಿಷ್ಪಾತ್ಸುಲಮ್ಮದಲ್ಲಿ-

**“ಲಿಂಗೇ ಯಸ್ಯ ಮನೋ ಲೀನಮ್
ಲಿಂಗಸ್ತುತಿಪರಾ ಜ ವಾಕ್ ।
ಲಿಂಗಾಚಣ ಪರೌ ಹಸ್ತಾ
ಸ ರುದ್ರೋ ವಾತ್ ಸಂಶಯ”**

ಯಾವಾತನ ಮನಸ್ಸು ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಮೂರ್ಜಯಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ಯಾಯವಾಗಿರುವುದೋ ಯಾವಾತನ ವಾಣಿಯು ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ಯಾಯವಾಗಿರುವುದೋ ಮತ್ತು ಯಾವಾತನ ಹಸ್ತೆಗಳು ಲಿಂಗಾಚಣನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತವಾಗಿರುವವೇ ಅಂತಹವನು ರುದನೇ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿ ಅಪರೂಪವಾದದು ಅದರಲ್ಲಿಯು ವಚನ ಚಳುವಳಿ ಸಮಾರುಧ ಯಾವದೇ ಒಂದು ಮುಖಿದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಫಿಸಿ ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅನೇಕ ಮಹತ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳೆಂದರೆ ಷಟ್ಕಾಂಗಳು, ಪಂಚ ಆಚಾರಗಳು, ಅಷ್ಟಾವರಣಾಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅಷ್ಟಾವರಣಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ವಿಷಯಗಳು ಅವು ಯಾವವುವೆಂದರೆ? ಗುರು ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರ, ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಇದರ ಕುರಿತು ಶರಣರು ರಚಿಸಿದ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು ಇವರಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಒಂದು ವಚನ ನೋಡುವದಾದರೆ –

**“ಉಳ್ಳವರು ಶಿವಾಲಯ ಮಾಡಿಹರು
ನಾನೇನ ಮಾಡುವೆ ಬಡವನಯ್ಯ
ಎನ್ನ ಕಾಲೇ ಕರಬ ದೇಹವೇ ದೇಗುಲ
ಶಿರ ಹೊನ್ನ ಕಲಶವಯ್ಯ ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವಾ
ಕೇಳಯ್ಯ ಸ್ಥಾವರಕ್ಷಳಿವುಂಟು ಜಂಗಮಕ್ಷಳಿವಿಲ್ಲ”**

ಕಂದಾಚಾರ ಸುಲಿಗ ಶೋಷಣೆಯ ಮೂಲವಾಗಿದ್ದ ಗುಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ತಿರಸ್ತರಿಸಿದ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ದೇವರ ಅಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳಿಯಲ್ಲ. ವ್ಯತೀರಿಕ್ತವಾಗಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪತನ ಹೊಂದುವ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಅದರೊಂದಿಗೆ ನತಿಸಿ ಹೋಗುವ ದೇವ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ದೇಹವನ್ನೇ ದೇಗುಲವನ್ನಾಗಿಸಿದರು ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸ್ತಿಯಾದ ನಿರಾಕಾರ ರೂಪದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿ ಚುಳುಕಾದ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನಾಗಿಸಿ ಭಕ್ತನ ಕರಸ್ತುಲದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಮಾಡಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

ಸವರ್ವಾತ್ಮಿ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರಾಟರೂಪ ದಶನ ಮಾಡಿಸುವ ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನ.

**“ಜಗದ್ಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ, ಮಿಗೆಯಗಲ ನಿಷ್ಪಗಲ
ಹಾತಾಳದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ ನಿಷ್ಪ ಶ್ರೀ ಜರ್ಣ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದವೆ ಅತ್ತತ ನಿಷ್ಪ ಶ್ರೀ ಮುಕುಟ**

ಆಗಮ್ಯ ಅಗೋಚರ ಅಪ್ರತಿಮ ಲಿಂಗವೇ ಕೊಡಲಸಂಗಮದೇವಯಾ

ಎನ್ ಕರಷಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜುಳುಹಾದಿರಯ್ // ⁹

ದೇವರ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಪದ ಬಳಸಿದ್ದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಲಿಂಗ ಬಂದು ಅರ್ಥಮಾರ್ಣವಾದ ಶಬ್ದ ಲಿಂಗ ಮೂಲ ವಸ್ತು ಅದು ದೇವರ ಸಂಕೇತ ಕೊಡವೆಂದ್ರ್ಯಮಯವಾದ ಈ ವಿಶ್ವದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಬಂದು ಮೂಲವಸ್ತು ಇದೆ. ಅದೇ ದೇವರು ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ದೇವನಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವ ಧ್ಯೇಯವಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯ ಹೊಂದಿ ಲಿಂಗ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ ನಾನು ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದು ತಲುಪಿದರು. ಶರಣ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಚನದಲ್ಲಿ

ಎಕೆನ್ನ ಭಾರದ ಭವಂಗಳಲ್ಲಿ ಬರಿಸಿದೆ?

ಎಕೆನ್ನ ಘೋರ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿರಿಸಿದೆ?

ಎಕೆನಗೆ ಕರುಣಿಸಲೊಲ್ಲದೆ ಕಾಡಿಹೇ? ಏಕೆ ಹೇಳಾ

ಎನ್ನ ಲಿಂಗವೇ? ಅನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪೇನು?

ಸಾಕಳಾಗದೆಂದು ಅಕ್ಕೊತ್ತಿ ನೂಕಿದಢೆ ಏಕೆ ನಾ

ನಿಷ್ಟು ಬಿಡುವೆ ಶಂಖಜಕ್ಕೊಳ್ಳರಾ? ¹⁰

ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಾದರೂ ಏನು? ನನ್ನ ಸನ್ನೆ ಈ ಅಂಗವನ್ನು ಬರಬಾರದ ಭವಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಬರಿಸಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆಸಿದ ನಾ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಾದರೂ ಏನಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಘನಫೋರ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೇಣ್ಣ, ಹೊನ್ನು, ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹೋಹವನ್ನಿರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳಗಿಸಿದ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ತೋರಿಸದೇ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆಸಿ ಪರದಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವೇ ಏಕೆ? ನಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಾದರೂ ಏನು? ನನ್ನನ್ನು ಸಾಕಿಸಲುಹಳಗಾದೇ ಅತ್ತ ಹೋಗೆಂದು ನೂಕಿದರೂ ನಾ ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ದೂರ ಹೋಗಲಾರೇನು ನನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನೊಳಗಿರಿಸಿಕೋ ಎಂದು ಇಷ್ಟೆಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯ ಹೊಂದುತ್ತಾ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಇದರಿಂದ ಲಿಂಗ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ ಅಂಗ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ ಎರಡು ಒಂದೇ ಅಂಗವೇ ಲಿಂಗವೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿದೆ. ಲಿಂಗದ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಮರಸ್ಯ ತೋರುವ ವೃಕ್ಷಿಕೆದ ನಿಲುವು ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಶರಣರಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಕೊನೆಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

1. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಬಣ್ಣ ಪ್ಯೆ (ಅನು.) (1961). ಕನ್ನಡ ಖರ್ಗೇದ-ಭಾಗ 2. ಲಲಿತ ಬಿ ಪ್ಯೆ ಮೇರಿಯಲ್ಲಾ ಪಳ್ಳಿಕೇಷನ್. ಪು.ಸಂ.294
2. ಮಂಜುನಾಥನ್ ಜಿ.ಬಿ. (1997). ಗುರುಲಿಂಗದೇಶಿಕ ವಿರಚಿತ ಲಿಂಗಪುರಾಣ. ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ. ಪು.ಸಂ. 1079

3. ಪೂರ್ವೋತ್ತರ-1, ಮ.ಸಂ. 349
4. ವೃಜವಲ್ಲಭ ದಿವೇದಿ. (1998). ನರದಿಕೇಶ್ವರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ವಿರಚಿತ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕೆ. ಶೈವ ಭಾರತಿ ಭವನ. ಮ.ಸಂ. 153.
5. ಸುಬ್ರಮಣೀಯ ಶರ್ಮಾ. (2005). ಯಜುವೇದ ಶೈತಿರಿಯಾರಣ್ಯಕ. ಬನರ್ಗಿಡಾಸ್ ಪಳ್ಳಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್. ಮ.ಸಂ. 10–16
6. ಪೂರ್ವೋತ್ತರ-2,
7. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಪ್ಪ ಎಸ್.ಆರ್. (ಮೂ.) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು. (2011). ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಾಂತ ಶಿಶಾಮನೆ ಪಾರಾಯಣ ಗ್ರಂಥ. ಶೈವಭಾರತೀ ಶೋಧ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಮಾ. ಮ.ಸಂ.201
8. ಹೆಂಡಿ ಬಿ.ಬಿ (2003). ಬಸವೇಶ್ವರ. ಬಸವೇಶ್ವರ ಹೀರ, ಡಾ. ಆರ್.ಸಿ. ಹರೇಮುತ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಹೀರ, ಕನಾರಟಕ ವಿವಿ. ಮ.ಸಂ.49
9. ಮುನಿವೆಂಕಟಪ್ಪ (2019). ಶರ್ವಾಧಿಕ್ರಮ ಚರಿತ್ರೆ- ಭಾಗ 3. ಮಹಿ ಪ್ರಕಾಶನ. ಮ.ಸಂ.136.
10. ಪ್ರದೀಪಕುಮಾರ ಹೆಚ್. (2016). ಶಿವಶರಣೆಯರು ಮತ್ತು ಅವರ ವಚನಗಳು. ಸಿಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ. ಮ.ಸಂ.449